

# Het belang van voorlezen op de opvang?

Daarover zijn we het eens!

Waarom is (voor)lezen zo belangrijk voor de ontwikkeling van kinderen? Benut jij de mogelijkheden van boeken in de opvang optimaal? Doe je voordeel met deze tips!



## Creëer de juiste sfeer

Welke kinderopvang kent het niet? Een gezellige boekenhoek waar kinderen plaatjes kijken in prentenboeken en elkaar verhaaltjes navertellen met Max Velthuis' Kikker in de hand.

Heel wat leidsters pakken voor het slapengaan, voor de lunch of als afsluiting van een dagdeel, een voorleesboek zodat kinderen even kunnen wegdromen in het verhaal. Zo'n voorleesmoment geeft een gevoel van veiligheid en gezelligheid.

Maar voorlezen kan ook voor andere doeleinden ingezet worden. Een verhaal kan een spel-, dans-, muziek- of knutselactiviteit inleiden. Dus juist als doel hebben kinderen warm te maken voor een gezamenlijke actie. Het verhaal van 'Rupsje Nooitgenoeg' bijvoorbeeld, kan prima gebruikt worden om een lesje over fruit mee te beginnen of een bezoek aan de boomgaard voor te bereiden.

Zijn de kinderen zenuwachtig voor een speciale gebeurtenis of onrustig omdat ze door het slechte weer de hele dag niet buiten kunnen spelen? Neem dan een wegdroomboek als *Platvoetje* en de rust keert meestal terug. Wil je juist de stemming opvrolijken? Dan is de *De Wiebelbillenboogie* (vol dansende olifanten) de oplossing. Kortom: kinderen zijn dol op verhalen, elk moment van de dag.

## Herkenning en verrijking

Auteurs van kinderboeken plaatsen hun personages in een leven vol avontuur met gefantaseerde of echte belevenissen. Gouden regels binnen de kinderliteratuur zijn: de positieve toon en het gelukkige einde. Toch gaan auteurs lastige thema's niet uit de weg. Voor jonge kinderen kan slapen in het donker of afscheid nemen van hun lievelingsknuffel een obstakel zijn dat overwonnen moet worden. Voor wat oudere kinderen zijn een echtscheiding, een ziekte of de dood lastige onderwerpen. Het is voor kinderen prettig als ze ook dit soort belevingen in verhalen herkennen. Het helpt ze om emoties een plek te geven of een oplossing te vinden voor een probleem. Het belang van herkenning is overigens net zo groot bij grappige, vrolijke thema's.

Kinderen beschikken over een groot en fantasierijk inlevingsvermogen. Door veel te lezen, krijgen ze inzicht in andere levensstijlen, emoties en keuzes. Dat geeft hun in het dagelijkse leven handvatten om op 'gelijkwaardige' situaties te reageren en er een mening over te vormen. Indirect verrijkt literatuur dus de persoonlijke levenservaring.

## Van voorlezen naar lezen

Door kinderen van jongs af aan voor te lezen, ontwikkelen zij een voorliefde voor boeken. Zij zullen sneller zelf een boek lezen. En: smaken verschillen. Net als bij muziek en schilderkunst is de keuze voor een genre persoonlijk. Kiest het ene kind het liefst een kijkboek of stripverhaal, een ander verliest zich in een fantasieverhaal of historische roman. Het is belangrijk om een kind niet te dwingen in zijn keuze. Een kind dat graag leest, grijpt uiteindelijk wel naar iets nieuws.

Lokale jeugdbibliotheken lenen graag gevarieerde leeskasten uit aan de opvang. Juist om kinderen met verschillende genres kennis te laten maken, blijft voorlezen in de opvang belangrijk!

## Taalvaardigheden ontwikkelen

Voorlezen is belangrijk voor de ontwikkeling van de woordenschat en het taalgevoel. Wanneer je in voorleesverhalen gebruikmaakt van de belevingswereld van de kinderen, stimuleer je het mondelinge taalgebruik. Kinderen zullen enthousiast meepraten over hun eigen bevindingen. Die taalontwikkeling wordt extra versneld wanneer kinderen zo opgaan in hun lievelingsverhaal dat zij het gebruiken in hun spel. Er zijn rondhuppelende, hevig discussiërende Jippen en Jannekes gesignaleerd in de opvang. Ze bouwden met blokken een hok voor Takkie en schilderden het park waarin ze de teckel uitlieten. Deze voorbeelden laten zien hoe voorlezen de fantasie en creativiteit van kinderen prikkelt.

Van hun lievelingsverhalen krijgen jonge kinderen nooit genoeg. Meermaals voorlezen uit prentenboeken over letters, cijfers, kleuren, vormen... laat de informatie beter beklijven.

Naarmate een kind ouder wordt, zijn wereld verkent en taalvaardigheden ontwikkelt, kan het zijn weg verder vinden in jeugdliteratuur. Jeugdliteratuur is een onuitputtelijke bron om te ontspannen en te leren. Daar komt bij dat kinderen die al op jonge leeftijd gewend zijn boeken te lezen, minder moeite hebben met het verwerken van informatieve teksten in de hogere klassen van de lagere school en het voortgezet onderwijs.

## Naar de bibliotheek!

Een bijzonder leuk prentenboek om de allerkleinsten bekend te maken met de bibliotheek. Het is vaste prik op dinsdag, dan gaan Bibi en haar moeder naar de grote bibliotheek. 's Morgens vroeg stopt Bibi haar tas vol met de boeken die ze terug moet brengen en legt ze

haar belangrijke bibliotheekkaart klaar. En wat blijkt: er zijn in de bieb niet alleen heel veel boeken te lenen, er is nog veel meer te doen... Anna McQuinn & Rosalind Beardshaw, *Bibi gaat naar de bieb*. Amsterdam: Luister. Prijs: € 12,50. Leeftijd: 2+



## Informatie

- Op [www.leesplein.nl](http://www.leesplein.nl) vind je informatie over boeken, auteurs en voorstellingen gebaseerd op kinderliteratuur. Met praktische links naar (voor)leesactiviteiten.
- Er bestaan diverse cursussen of workshops over voorleestechnieken in de opvang. Google 'voorleescursus' voor een workshop bij jou in de buurt.
- Uitgeverij Lemniscaat organiseert voorlichtingsavonden over het belang van lezen (zie [www.kinderboekenavond.nl](http://www.kinderboekenavond.nl))