



De Schalm

Elk moertje is bruikbaar



“80% van de Haarlemmers kent de Schalm als Kringloopwinkel. Slechts 8% weet dat hier goede dingen gebeuren,” zegt directeur Frank Plaatsman. Een kijkje achter de schermen maakt het duidelijk: Spullen een nieuwe kans, mensen een nieuwe kans.

Wat begon als kaarsenmakerij

Ruim dertig jaar geleden begon De Schalm als kaarsenmakerij voor daklozen en verslaafden. Omstanders waren enthousiast en kwamen met cadeautjes voor de kaarsenmakers: Een warme jas, een lekkere deken, of wat keukenspullen die ongebruikt in de kast stonden. Het werd afgegeven met de woorden: “Misschien kunnen jullie hier nog wat mee.” Deze royale giften leidden tot het idee om een kringloopwinkel te starten. Met prijzen zo laag zijn, dat het voor iedereen betaalbaar is. Iedereen kent wel iemand in zijn omgeving, die tijdelijk een zetje nodig heeft om zich staande te houden in onze werkende samenleving. Ex-verslaafden, langdurig werklozen, medemensen met een taalbarrière of onverwerkt verdriet? De Schalm reikt een groep mensen die buiten het arbeidproces valt de helpende hand toe. Door de, op de maatschappij afgestemde, leer/werkprojecten bij de Schalm ontdekt een groep deelnemers (opnieuw) eigen talenten en capaciteiten.

Werkplezier vergroot leefplezier

“Stikgoed, Houtwerk, de Schakeling, de Koppeling.” Het zijn de namen van het



‘Ontdekken wat je kunt, geeft zelfvertrouwen en energie’

textielatelier, de timmerwerkplaats, de elektronica afdeling en de garage voor de restauratie van oldtimers. Met de computertraining, de winkels en de sorteerafdeling van ingebrachte kleding, zijn dit zeven projecten waarbinnen deelnemers werkervaring opdoen.

Alle deelnemers beginnen in een project naar keuze. Daar krijgen ze de tijd om uit te vinden: Wat vind ik leuk? Waar wil ik voor gaan? Wat geeft mij een twinkeling in mijn ogen als ik erover praat? Kledingontwerpen, het autovak, het winkelbedrijf?

Jacqueline Wamelink is projectmanager bij de Schalm: "Wij kijken niet naar het verleden van onze deelnemers. Wel dagen wij hen uit om na te denken over de toekomst en hoe zij die vorm kunnen geven. Wil je thuis een textielbedrijfje opzetten, dan kan een computerkursus handig zijn voor jouw administratie. Wil je als allochtone vrouw de bejaarden in jouw wijk gezelschap houden? Dan is die cursus Nederlands noodzakelijk."

Van twee ex-deelnemers die een klussenbus begonnen, krijgt de Jacqueline regelmatig foto's gemaild, waarmee zij laten zien wat voor moois ze voor hun klanten in elkaar timmeren. Een mooi resultaat. Maar het gaat niet persé om een nieuwe werkcarrière.

Jacqueline: "Wij streven ernaar dat onze deelnemers weer zelf de verantwoordelijkheid neemt voor succes en geluk. Zodat zij iedere dag gemotiveerd opstaan."

Enkele deelnemers behalen een wettelijk certificaat en zetten de stap naar betaald werk. Om dit succes te optimaliseren, werkt de Schalm nauw samen met andere maatschappelijke organisaties en opleidingscentra. Jobcoach Thijs de Laat ondersteunt deelnemers die doorstromen naar die betaalde banen.

Gezien de successen betalen gemeentes en instellingen graag voor de deelnemers. Frank Plaatsman: "Het is nu eenmaal veel beter om een jongen die bushokjes vernielde, via een werkproject te laten ontdekken dat zijn passie bij het autovak ligt."

Kringloopgedachte leidt tot creativiteit

Elke afdeling kent zijn eigen geluiden, eigen geur en eigen mensen. Wat overeenkomt is de spirit van de deelnemers en de toewijding waarmee zij werken. In een stimulerende omgeving komen de deelnemers tot de meest creatieve ideeën en vindingrijke producten.

Binnen alle disciplines wordt duidelijk hoever de kringloopgedachte gaat. In het textielatelier toveren de deelnemers de mooiste tassen, quilts en babyslofjes te voorschijn uit lappen die, ooit, verschoten gordijnen of afgedragen winterjassen waren.

Meubelmakers in spé vertimmeren bedbodems tot hippe bijzettafeltjes of schuren en schaven oma's oud-eiken ladekastje tot een modern 'hebbing'. Onbruikbaar hout verzagen zij tot kleine plankjes. Het wordt in netten verkocht als



brandhout voor de openhaard. Techneuten van de Schakeling repareren elektrische apparaten tot 'als nieuw'; of halen ze volledig uit elkaar voor hergebruik. Een stalen deurtje van een archiefkast? Na ijverige beitelen en slijpen in de Koppeling, vervangt het de stukgeroeste treeplank van een eeuwenoude Citroën.

Groenverantwoord

Naast de inzameling van oude spulletjes heeft de Schalm een omvangrijke textielinzameling. Wekelijks komt er zo'n 15.000 kg binnen.

Met engelengeduld sorteert een grote groep werknemers talloze truien, sjaals, en schoenen. Vervolgens maken zij het gereed voor de verkoop. De in Haarlem onverkoopte kledingstukken restanten verkoopt de Schalm aan collega-handelaren elders. De kringloopgedachte reikt dus letterlijk ver:

Frank Plaatsman: "Vorig jaar verzamelde de Schalm 2578 ton goederen en kleding in. Daarmee compenseerden we een CO2 uitstoot dat gelijk staat aan aardgasverwarming voor 750 huizen."

Voor zowel de huidige als nieuwe projecten is extra geld hard nodig. De Schalmkring is een groep mensen die de Schalm een warm hart toe draagt. Frank Plaatsman: "Met geld, maar veelal met kennis en vakmanschap draagt ieder zijn steentje bij. Een lokale parketleverancier realiseerde kosteloos een vloer in de kantoorruimtes, een mediaman adviseerde gratis over een stuk promotie. Designer Alexander Bannink, bekend van het RTL-programma de Grote Beurt, ontwerpt momenteel een kast voor Houtwerk."

Door uw oude bezittingen nog een rondje te gunnen, werkt u mee aan een mooiere maatschappij en een beter milieu. Met een knipoog naar het verleden, krijgt u er een handgemaakte kaars voor terug. Zelfs voor dat oude kastje met het laatste gammel in de sponning de Schalm bellen dus. Het kleinste moertje is bruikbaar. ★

Meer informatie: www.deschalm.nl

Winkellocaties:

Centrum Zijlstraat 12-14

Haarlem Noord (Spaarneboog) van de Werfstraat 5